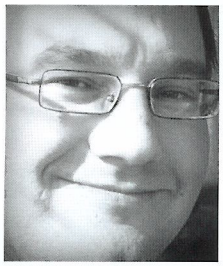
BANK SOKÙ Z KROKÙ

Bò z tim to biwô kòmédëjô całô,
Żebë dwòje do se miało sã narôz...

Jakùż sprawic, cobë dwòje sã pòkòchało? Tak òd pierszégò wezdrzeniô, pòcknieniô czë pòmaklaniô? Nie je to gwës sprawa prostô. Jidze ò FEROMÓNË, to je hòrmónë, co to mùszą bëc w człowiekù òbczas zakòchaniô. Tec w krómie tegò nie jidze z pòlëcë wząc a kùpiac. Cało samò mùszi wëprodukòwac sobie feromóna, czej mù sã białka czë chłop widzy. Nie wiém, jak to je kòl białk – kòl chłopów òglowò z produkcją nie je nôgòrzi. Òni nawetkã te niepòtrzébné hòrmónë są w sztãdze dosc flot narajëc. Sygnie, że taczémù, dôjmë na to, Piotrowi, wpadnie w òkò jakô Anielka. Òkò tuwò je baro wôżné, bò òd niegò sã wszëtkò zaczinô. Anielka je blondiną, mô wiôldżé, mòdré òczë, wszëtczé kùlczi na placu, słodczé lëpczi i całkò nié-brzëdczé. Rëszô sã pòkùsno, gôdô nié za wiele, wiãcy pisze, bò je pò doktorace *ze zwëków dzëczich przë robienim dzecy w dżąglë Pôłniowi Americzi.* Pioter je za to mòcnym magistrã, bò przë bùdowniach robiwô, w Norwegie. Czej taczémù magistrowi białeczka wpôdô w òkò, to ji òbrôzk wanożi w òkamërgnienim do mùskù, dze kòl chłopów je szpecjalnô klôtuszka na taczé òbrôzczi, òsóbno: dlô òblokłëch i dlô nieòblokłëch. Żelë Aniela mô ò jednã knąpã òd kòszlë za wiele pòpùszczoné abò za krótką spódniczkã – ji òbrôzk nëkô do ti drëdżi klôtczi i jiné hòrmónë sã kòl chłopa robią, co je zrzeszoné z mòcnym pąpòwanim krwie. Na krew jidze na dżewałt z mùskù w dół i temù mëszlenié w taczim sztóce je kòl chłopa dosc słabùchné, tëlé leno, co chłopùlk wié, jak sã nazéwô... Na gwës mù sã tedë jãzëk pòpińdlô i mùszi so pòmòc gò rozrzeszëc. Temù brëkùje wòdã ze sztrómã. Jeden, dwa i... ju wié, że to nie sygnie. Jesz jeden, i jeden, i... ju wié, że z gôdką może sobie dac pòkù a lżi mdze terô tańcowac. Temù dobrze je wząc na samim pòczątkù znajomòscë numer telefónë do mùlczi, bò czej z jãzëkã je tôczel – wiedno może jaczi sms pòpchnąc abò mesendżerą zafeflotac. Do tegò je w mòbilkach fùlno rozmajitëch mùńków, co to kòżdô co jinégò znaczi. Tej-sej sygnie leno taką mùńkã (emòtkã) wësłac i ju je wiedzec, ò co jidze. Czë je chto złi, szczestlëwi, zadzëwòwóny, zasromóny, itd. Mùszi jesz pamiãtac, że wszëtkò, co taczi knôp/chłop rzeknie, mòże bëc ùżëté procëm niemù, tej czasã lepi nick nie gadac. Z białkòma je jesz gòrzi, bò jak ju zaczną... Temù je wëmëszloné m.jin. całowanié, cobë chòc na sztót czim jinym gãbë pòzatëkac. Dzysdnia corôz módniészé je, czej białka z białką a chłop z chłopã sã do pôrë bierzą. Dzecy z te nijak nie dô, ale mòże jaką ùcechã mają...?



> Jakùż sprawic, cobë dwòje sã pòkòchało? (...) Jidze ò FEROMÓNË, to je hòrmónë, co to mùszą bëc w człowiekù òbczas zakòchaniô. Tec w krómie tegò nie jidze z pòlëcë wząc a kùpiac.

Bòdôj są na swiece nawetkã szpecjalné banczi, dze białka może sobie taczégò do kòchaniô nalezc. A nawetkã nié do kòchaniô, ale cobë le ji òdpłatno pòszpandérowôł „sokù z krokù". Bioméstrzë ju gò, dze je nót, wstrzikną, a białka bez te całégò szarmëclu z wrëjama, zôpòwiédzama w kòscele, stakilométrowégò wëcmanim chòdzeniô, drodżégò wieselô a łóżkòwégò przecywianiô – stôwô sã matką. Zgłôszô, dze je trzeba, i ju z Warszawë płëną „piãcsetplusczi". Chłopiszcze – krokòwi sokòdôjk nawetkã nie wié, że òstôł tatkã... A kùli je stratny...?!

Pioter béł fejn bëńlã, blós përzinkã chrapôł pò wszëtczim. Temù Aniela złoża kwitë do bankù chłopsczich soków i zamówiła sobie pół litra òd wësoczégò, niechrapiącégò pò wszëtczim, mało zarosłégò a niewësoczégò sómca, przënômni doktora pòlitologie. Taczégò, co znaje perfekt kaszëbsczi, chińsczi a hebrajsczi. Nôlepi głównégò ksãgòwégò z institucje kùlturë, cobë rozmiôł rechòwac a miôł wëòbraznią... Z ùregùlowóną wòjskòwą służbą i z cedlã, że gò Czôrnobél za mòckò òd kòlón w górã nie naparmienił. Cerplëwégò w smùkanim a òdwôżnégò w gòtowanim. Cobë miôł wszëtczé swòje zãbë, cësnienié w normie a rëmiónkòwé tchnienié. Cobë sã nie zajikôł, nie béł pùklati, nie kùrduksôł a nie lëdôł sznapsë. Żebë rozmiôł zagwizdac *Walca nr 2* Rachmaninowa z pamiãcë a òdegrac na bazunie hip-hòpë z nowi platczi Fópczi. A, i cobë czasã nie noszôł stréflów do zandałów...

TÓMK FÓPKA